

ملخص أسئلة و إجابات الهيئة.



Global Solutions

Professional & Management Development Training Institute



www.think-in-arabic.com

الأستاذ : جمعة أبو ربيه.

الأستاذ : بخي.

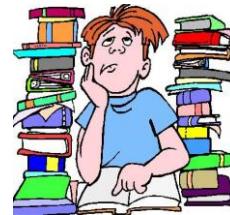
اسم المعلم
.....

المدرسة
.....

س 1 ما الفرق بين المنهاج و الكتاب المدرسي؟

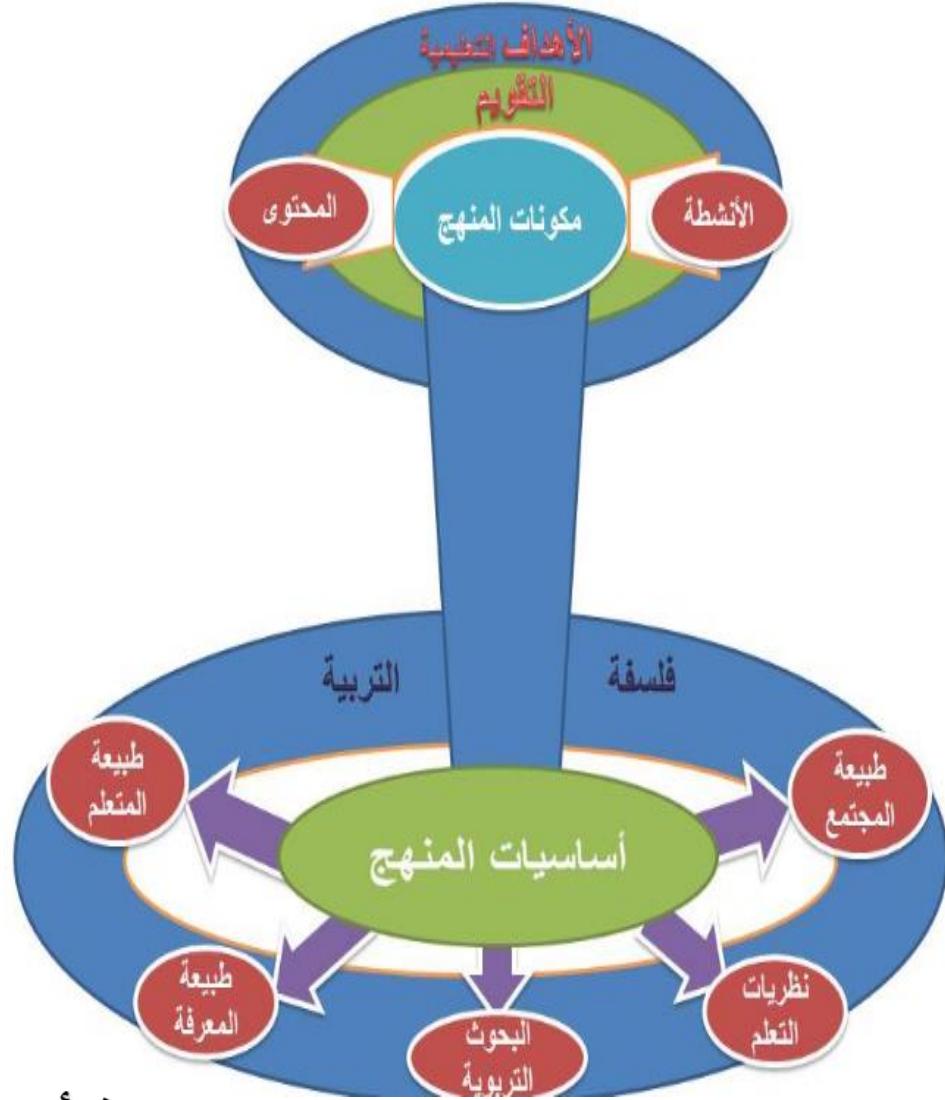


المنهج / هو الآداة التي تستخدمها وزارة التربية لتحقيق أهدافها من العملية التعليمية و هو يحتاج إلى التخطيط و التنفيذ و له آليات و مخرجات و مدخلات.



الكتاب المدرسي/ هو الكتاب الذي يدرسه الطالب في بيته معينة ومكان معين و له أبواب و فصول مثل التاريخ و الجغرافيا .

س2 ما هو المنهج التربوي ؟



س ٣ اذكر مدخلات المناهج الدراسية ؟

(أي ما يجب على المتعلم مراعاته عند صنع المنهج)

- 1- شكل المعرفة و أنواعها .
- 2- خصائص المتعلمين و ميولهم و اهتماماتهم .
- 3- فلسفة المجتمع و تطلعاته و آماله .
- 4- التطور التكنولوجي . I CT



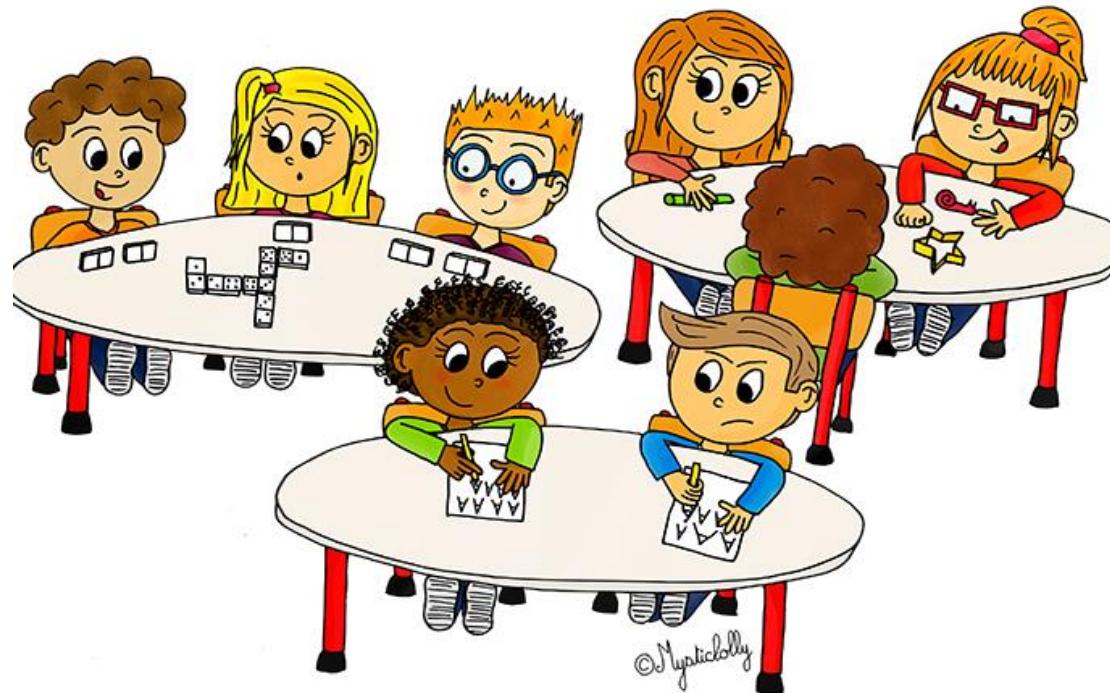
س 4 اذكر آلية تنفيذ المنهاج الدراسي؟



- 1 اختبار المستوى .
- 2 اختبار الأشخاص .
- 3 تحديد الأهداف .
- 4 تحديد المحتوى .
- 5 تنظيم المحتوى .
- 6 كتابة مراجع للمعلم و المتعلم .
- 7 تقويم المنهاج بهدف التحسين .
- 8 الاهتمام بالتفاصيل .
- 9 إجراءات تتعلق بخطط التنفيذ .

س5 ما هي مخرجات المنهج الدراسي؟

هي الناتج التفاعلي بين المدخلات و طرق التنفيذ.



س 6 ما الفرق بين الاختبار و التقويم؟



1- الاختبار : هو مجموعة من الأسئلة التي يجرب عليها الطالب (المتعلم) وتكون شفهية أو تحريرية أو عملية



2- التقويم : هو عملية تشخيصية علاجية تزود المتعلم بالمعلومات الضرورية حتى لا يعود للضعف مرة أخرى .

س 7 ما هو التقييم ؟

التقييم : هو إصدار الأحكام على ضوء معايير محددة
مثال / هذا طالب مجتهد وهذا طالب ضعيف .



س٨ ما هو التحصيل ؟

التحصيل : هو مجمل المهارات التي اكتسبها المتعلم من خلال العملية التربوية .



س ٩ ما هي أهمية التقويم للمتعلم؟

- 1- تزويـد المعلم بالمعلومات الضروريـة التي يـحتاجها من أجل تحـديد الأهداف المستقبـلية للطلـاب.
- 2- تمكـين المعلم من صياغـة أهداف جـديدة.
- 3- تحـديد أفضـل الوسائل و الأسـاليـب.
- 4- تمكـين الطـلـاب من مقارـنة نـتـائـجهم بـنتـائـج غـيرـهم من المـجمـوعـات الآخـرى.



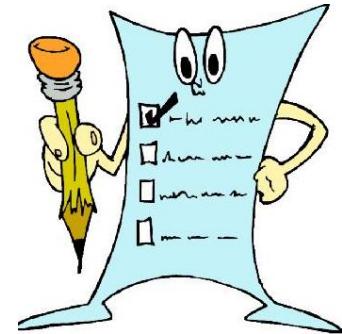
س 10 ما هي أهمية التقويم للطالب؟

- 1- تزويد الطالب بالتجذبة الراجعة.
- 2- توضيح الأهداف التعليمية الخاصة.
- 3- تحديد جوانب القوة و الضعف.
- 4- تنمية الشعور بالرضا.
- 5- تنمية مهاراتهم التعليمية و قدراتهم.



س 11 ما هي أنواع التقويم التربوي حسب المراحل؟

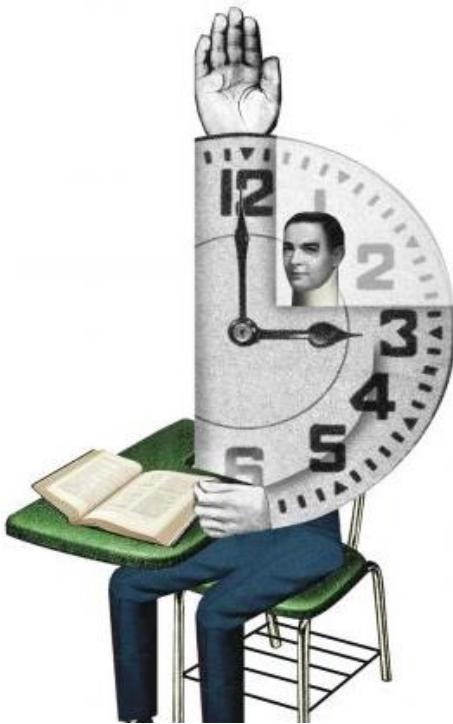
- 1- التقويم القبلي .
- 2- التقويم البنائي .
- 3- التقويم التشخيصي .
- 4- التقويم الختامي . (التجميلي)



س 12 ما هو التقويم البنائي مع ذكر أهدافه ؟

هو التقويم المستمر من بداية الحصة إلى النهاية .
أهدافه :

- 1- توجيه الطالب بصفة مستمرة .
- 2- تحديد جوانب القوة و الضعف .
- 3- تعريف المتعلم بنتائج تعلمها .
- 4- تحفيز المتعلم على الاستمرار في التعلم .



س13- ماهي أسلوب التقويم التكويني البني؟



- 1- المناقشة الصفيّة .
- 2- ملاحظة آداء الطالب .
- 3- متابعة الواجبات في البيت .
- 4- التقويم الصفي .

س14- ماهي أساليب التقويم التكويزي البني؟

- 1- تحديد مواطن القوة و الضعف عند المتعلمين و اتخاذ ما يلزم من أساليب العلاج .**
- 2- مساعدة المتعلم في التعرف على قدراته و بالتالي الاستفادة منها لتحقيق أكبر قدر من التحصيل .**



س 15 ما الفرق بين التقويم التشخيصي و البنائي ؟

- 1- التقويم التشخيصي يكون خاص لمتعلم واحد .
- 2- التقويم البنائي يكون شامل لكافه المتعلمين .



س ١٦ ماهي أهداف التقويم التجمعي الختامي؟

- ١- رصد علامات الطلاب في سجلات خاصة.
- ٢- إصدار الأحكام التي تتعلق بالنجاح و الرسوب .
- ٣- الحكم على مدى فاعلية طرق التدريس .
- ٤- إجراء المقارنة بين أداء الطلاب مع غيرهم من المدارس المختلفة .
- ٥- الحكم على مدى ملائمة المنهج .
- ٦- توزيع الطلاب على البرامج العلاجية المختلفة .





س 17 اذكر بعض سلبيات التعليم التعاوني؟

- 1- طريقة غير عادلة للتقدير حيث يأخذ كل أفراد المجموعة نفس العلامة.
- 2- قد يعتمد أفراد المجموعة على متعلم واحد أو متعلمين لأخذ المعلومة.
- 3- عدم وجود مساحة كافية في الصف.
- 4- عدم وجود معلمين ذو خبرة وكفاءة كافية.
- 5- عدم توفر الخبرات لدى العديد من المؤسسات



س 18 كيف يمكن التغلب على هذه المشكلات ؟

- 1- إعطاء دورات تدريبية للمعلمين بصفة مستمرة .
- 2- التحفيز المستمر للطلاب .
- 3- اعتماد المعلم على الكيف وليس الكم .



س 19 ما هو الهدف ؟

الهدف : هو عملية لها بداية ونهاية ويربط بين البداية و النهاية خطوات مترابطة و متكاملة .



س 20 اذكر أربعة شروط للهدف الجيد ؟

- 1- أن يصف سلوك المتعلم .
- 2- أن يبدأ الهدف بعبارة مبني للمعلوم .
- 3- أن يكون الهدف قابل للقياس .
- 4- أن يكون الهدف قابل لللحظة .
- 5- أن يكون الهدف بسيطا.
- 6- أن يكون الهدف واقعيا .
- 7- أن يمثل نتائج مباشرة للتعلم .



س 21 ما الفرق بين الكتاب المدرسي وورقة العمل ؟

- 1- الكتاب المدرسي هو الواقع الذي يشمل المادة العلمية وله أبواب وفصول .
- 2- ورقة العمل هي تكليف محدد يطلب من المتعلم تنفيذه وفق إرشادات معينة لتحقيق هدف من أهداف التعلم .



س 22 عدد أنواع ورقة العمل ؟



- 1- ورقة عمل تشخيصية .
- 2- ورقة عمل علاجية .
- 3- ورقة عمل تعليمية .
- 4- ورقة عمل تعزيزية .
- 5- ورقة عمل إثرائية .
- 6- ورقة عمل تقويمية .

س 23 ما هي معايير ورقة العمل ؟

- 1- أن يسجل عليها البيانات الأولية . (الاسم - الصف الماده - الموضوع - التاريخ)
- 2- يحدد المعلم عليها شكل التعلم من خلال فردي جماعي زوجي - تعاوني .
- 3- يناقش ورقة العمل مع التلميذ .
- 4- يقوم العلم بالتهيئة الحافزة .



س 24 عرف التفكير الناقد ؟

هو قدرة الشخص على التعرف على الافتراضيات واستخلاص النتائج و تفسير البيانات و الحكم عليها و التعرف على المشكلات و حلها .



التفكير
الناقد



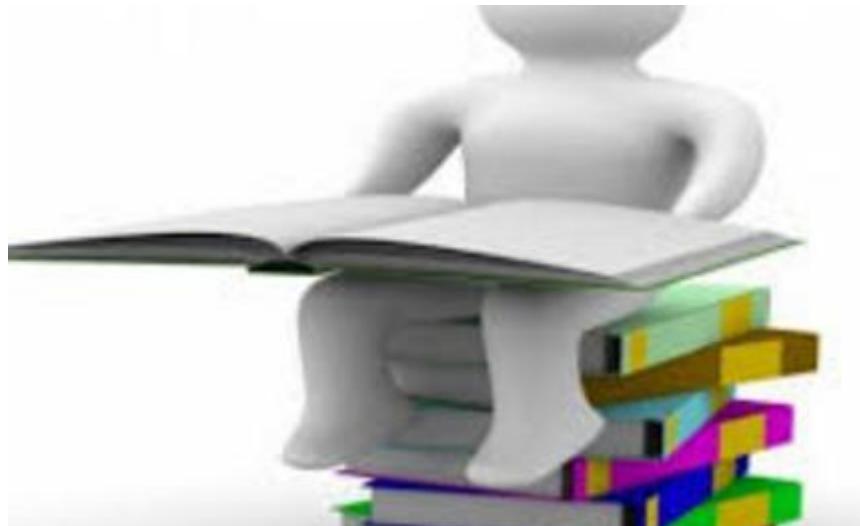
سـ 25 عدد مهارات التفكير الناقد؟



- 1- الاستدلال
- 2- الاستنتاج
- 3- تقويم الحجج
- 4- الاستقراء
- 5- الاستقراء
- 6- الاكتشاف

س 25 ماهي خطوات التفكير الناقد ؟

- 1- جمع البيانات
- 2- تحليل الآراء
- 3- البرهنة على صحة الحكم
- 4- جمع المزيد من المعلومات الضرورية .



س 25 كيف يتم تفعيل التفكير الناقد في الصف ؟

يتم تفعيل التفكير الناقد في الصف عن طريق طرح الأسئلة .



س 26 اذكر بعض الأمثلة على الأسلحة ؟

- 1- هل هناك وسيلة أخرى لعمل ذلك .
- 2- كيف سننظم تلك المعلومات معا .
- 3- إلى أي مدى تشعر بالثقة في إجابتك .
- 4- هل هناك إجابة أخرى .



س 27 ما شروط الأسلمة الفاعلة ؟

- 1- الأسلمة الفعالة تجبر الطالب على التفكير .**
- 2- الأسلمة الفعالة مفتوحة النهاية .**
- 3- الأسلمة الفعالة تصحيح المفاهيم الخاطئة .**
- 4- الأسلمة الفعالة تشمل جميع الأهداف .**
- 5- الأسلمة الفعالة واضحة المعالم .**



س 28 عدد أنواع الأسئلة ؟

- ١- الأسئلة المباشرة .
- ٢- الأسئلة التأملية .
- ٣- الأسئلة المعرفية .



س 29 كيف تعدد الإستراتيجيات في الحصة ؟



- 1- أهداف الدرس .
- 2- ما هي الإستراتيجية المناسبة .
- 3- ما الزمن المناسب لتحقيق الأهداف .
- 4- كيف يتم تفعيل دور المعلم داخل الصف .
- 5- ما الدور الذي يقوم به المعلم .
- 6- ما الشروط الذي يجب توافقها لتحقيق الهدف .



استراتيجيات
التدريس

س 30- ما الشروط الذي يجب توافرها في الإستراتيجية؟



- 1- أن تكون شاملة**
- 2- أن تكون مرنّة**
- 3- مراعاة الفروق الفردية**
- 4- التحفيز المستمر**
- 5- مناسبة لعدد الطالب**
- 6- فاعلة**
- 7- أن يكون الطالب محور العملية التعليمية .**

س 31 ما أثر عمل المشروعات التعليمية في التعليم النشط؟

- 1- تعميق الاتصال المجتمعي .**
- 2- ترسّخ المعلومات في ذهن الطالب .**



س32- ما هو الدور المعلم و المتعلم في التعليم النشط ؟

المعلم : بمنابعه الموجه و المرشد الذي يتدخل بنسبة ٢٠% فقط من الحصة .

المتعلم : هو محور العملية التعليمية فهو يحل و يبحث و يقيم والجح و يستخلاص النتائج و يكون دوره بنسبة ٨٠%



س33- ما الفرق بين التعليم النشط و التعليم التقليدي؟

التعليم التقليدي	التعليم النشط	عناصر المقارنة	الترتيب
يصدرها المعلم	معلنة للتلاميذ	الأهداف	1
التلقين	التيسيير التوجيه	دور المعلم	2
يصدرها المعلم بنفسه	يشترك التلاميذ فيها	التعليمات	3
الصرامة و الحزم	الحماسة و الفرح و التعاون	شخصية المعلم	4
يفرضها المعلم	يشترك فيه المعلم و التلاميذ	نظام العمل	5
تعليمية	تعليمية	الوسائل	6
المعلم يسأل و الطالب يجيب غالبا .	يسمح للتلاميذ بالسؤال	الأسئلة	7

س 34 ما هي أساليب معالجة الطالب الضعيف؟

- 1- تحديد نقاط القوة و الضعف عند الطلاب بواسطة الملاحظة الصافية و الأسلمة الشفهية.**
- 2- عمل خطة محدودة الأهداف و الزمن مع مراعاة .**
- /1 جعل الطالب هو محور العملية التعليمية .**
- 2 / تكليفه بتحضير الدرس .**
- /3 اشراكه في الخطة كغيره من الطلاب .**
- /4 تشجيعه المستمر و إبراز نقاط القوة عنده .**
- /5 قياس التحصيل أولا بأول .**



س5 وضح كيفية التعامل مع الحالات الخاصة ؟

يُتم التعامل مع الحالات الخاصة من خلال التعرف أولاً على حالاتهم :

1- الأكاديمية: ويقصد بها ضعف القراءة و الكتابة .

2- النمائية: (أ) أولية : مثل ضعف السمع و البصر .

(ب) ثانوية: مثل صعوبات التعلم، التفكير، اللغة الاستقبال والتمييز .



3- الموهوبون: كيفية التعامل معهم.

1- أنشطة صفيّة مثيرة 2- أنشطة لا صفيّة كالرحلات .

3- استخدام استراتيجيات متعددة.

4- استخدام عمليات تفكير متعددة .

س6 ما الفرق بين الطالب الموهوب و مرتفع التحصيل ؟



الطالب الموهوب هو الطالب الذي لديه الاستعداد الفطري حيث تتألقه البيئة المحيطة، لذا تظهر عليه الموهبة في مجالات الشعر و الرسم .



المرتفع التحصيل: هو الطالب الذي لديه الاستعداد العقلي الذي يمكنه من الوصول إلى مستويات مرتفعة في مجال من مجالات الحياة .

س ٣٧ ما الفرق بين متذمّي التحصيل والحالات الخاصة ؟



متذمّي التحصيل : هو الفرد الذي لديه فجوة بين قدراته وآدائه التحصيلي .



الحالة الخاصة : هو الفرد الذي يختلف في قدراته الصحية والعقلية عن أقرانه

س 38 ما الفرق بين التغذية الراجعة و التعزيزية ؟



التغذية الراجعة . هي تراكم معرفي و هي معلومات متعلقة بالاداء .



التغذية التعزيزية . تراكم وجداًني و تكون مترتبة على الاداء .
جامعة أبو رية

س39 ما هي أهمية التغذية الراجعة ؟

- 1- تعمل على إعلام المتعلم بنتائج تعلمه .**
- 2- تعزز قدرات المتعلم و تشجعه على تعلمه .**
- 3- تنشيط عملية التعلم .**
- 4- توضح للمتعلم أين يقف من الهدف .**
- 5- تصحيح الإجابات الخاطئة .**





س ٣٩ ما هي أنواع التهيئة الحافزة ؟

- ١- **التهيئة التوجيهية** : هي التي تساعد على التعرف على أهداف الدرس و توضيحها.
- ٢- **التهيئة الانتقالية**: و هي التي تساعد على الانتقال بين أهداف الدرس المختلفة.
- ٣- **التهيئة التقويمية**: وهي عبارة عن الأنشطة التي تقدم لإظهار مدى تمكن الطلاب من المادة التعليمية .



س 40 طرق التهيئة الحافزة ؟



- 1- طرح الأسئلة .
- 2- مناقشة الطلاب .
- 3- عرض الأحداث .
- 4- التشجيع المستمر .

س 41 ما الفرق بين التهيئة الحافزة و التقويم القبلي ؟

- 1- التهيئة الحافزة** هي كل ما يقوم به المعلم قبل بداية العملية التعليمية بعرض إعداد الطالب وجاذبياً و عقلياً لتعلم هذا الدرس .
- 2- التقويم القبلي :** (المبدئي) يتم قبل بداية العملية التعليمية و الغرض منه معرفة مدى استعداد المتعلم للتعلم .



س41 ما الفرق بين التعليم و التعلم و التدريس ؟

- 1- التعليم : يكون فيه المتعلم و المعلم في حالة تعلم .
- 2 - التعلم : هو أن يعتمد الطالب على ذاته .
- 3- التدريس هو العملية التفاعلية التي تتم بين المعلم و المتعلم و ما يتبعها من استراتيجيات لتحقيق الهدف .



س42 ماذَا تعرّف عن المعايير؟

المعايير هو ما ينبغي على الطالب أن يتعلمه و ينجزوه في كل فصل دراسي .



س43 ما هي أهداف معايير اللغة العربية؟

تهدف معايير اللغة العربية إلى تمكين الطالب من استخدام اللغة العربية بالشكل الصحيح مع تذوق فنونها المختلفة وتنمية الشخصية الاستقلالية لدى الطالب في البحث و التعلم .



س 44 ما الذي تعززه المعايير ؟

1- الفروق الفردية .

2- التعليم الفعال .

3- التقييم الذاتي ،

4- المهارات العالية للتفكير .

5- المشاركة المساهمة الأبوية .



س 45 عرف العصف الذهني و القياس و المهارة و التفكير؟

1- **العصف الذهني** . هو أسلوب تعليمي تدريبي يقوم به المعلم من أجل الحصول على أكبر قدر من المعلومات لخدمة موضوع الدرس في فترة قصيرة .



2- **القياس** : تقيير كمي و رقمي لمستوى الطالب .

3- **المهارة** : هي التمكّن من تنفيذ مهام معينة مع الدقة المتناهية والسرعة في التنفيذ .



4- **التفكير** : هو عبارة عن سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها العقل نتيجة التعرض لمثير يتم استقباله عن طريق حاسة من الحواس .



س64 ما الفرق بين الإبداع و النقد ؟



الإبداع .
هو عملية عقلية يربط الفرد فيها بين الأفكار
و النتائج و يأتي بحلول جديدة بطريقة إبداعية .



النقد .

هو تفحص الشيء و الحكم عليه و بيان الجيد من غيره



س 47 ما هي أنواع الاختبارات ؟

- 1- **الاختبارات الشفهية** : و هذا النوع من الاختبارات يعتمد على المقابلة المباشرة مع المتعلم و تكون في مجال القراءة و الشعر .
- 2- **الاختبارات المقالية** : هي الاختبارات الإنسانية .
- 3- **الاختبارات الموضوعية** : هي الاختبارات الموثوقة فيها ومن أشهرها الصواب و الخطأ .
- 4- **الاختبارات الأدائية** : و هي التي تقيس أداء المتعلمين بهدف الحصول على الجوانب الفنية ، و تعتمد على ما يقدمه الطالب من أداء عملي في الواقع .

س48 كيف تقوم بشرح درس قواعد صعب الفهم؟

- استهل الدرس بالتحفيزية التمهيدية
- عرض صور شيفقة
- الدخول تدريجيا في الدرس



س ٥٠- ما مهارات التفكير العليا

س 51 - ما المقصود بالتعليم الذي يلبي الاحتياجات ؟

هو مواءمة المنهاج لتلبية الاحتياجات الفردية لدى طالب
محدد

س 52 الابتكار

توليد أفكار جديدة و مبدعة و تطبيق أساليب جديدة و مطورة

س53- التعليم التفاعلي

هو : التفاعل بين شخصين أو أكثر و هو عكس التعلم السلبي و يكون بالمشاركة الطلبية النشطة من أجل الاستقصاء و التحليل و التعاون في حل المشكلات

س 54 القيادة

القدرة على تحقيق أهداف واضحة و إقناع الآخرين على اتباعها

س 55 التعلم

إجمالي المهارات المكتسبة من خلال تعليم عالي الجودة

س 56 مهارات التعلم

مجموعة المعايير التي تمكن الطالب من اكتساب المعرفة

س 57 تقييمات التعلم

الوسائل النولوجية المستخدمة من قبل المعلم و الطلاب لتعزيز و إثراء العملية التعليمية من جهاز لوحى - و لاب توب - حاسوب - هواتف

س 58 مهارات القراءة و الكتابة

المهارات المطلوبة للقراءة و الكتابة

س 59 التفكير المنطقي

القدرة على الوصول إلى إجابات منطقية موثوقة مدعمة بالدليل الواضح

س 60 المرشد الخاص

المعلم أو المدرب المتخصص لطالب محدد من أجل الإرشاد حول قضايا دراسية أو نفسية أو اجتماعية متعلقة بالمسار المهني

س 61 المتابعة

الرصد الدقيق من أجل الوقوف أول بأول على المستويات و التحقق من
مستوى الجودة

س 61 : أهداف الأجندة الوطنية

هي الأهداف الوطنية المحددة لكل مدرسة
في دولة الإمارات العربية المتحدة

س 62 المرافق الخارجية

أي مكان خارج المدرسة يتم استخدامه
لتعليم إضافي للطلاب

س 63 : النشاط مفتوح النهاية

هي صفة للمهام و الأسئلة التي تعطى للطلاب ليس لها إجابة أو نتائج صحيحة واحدة حيث يجب على الطالب عليها على اختلاف مستوياتهم

س 64 : الأصالة في التفكير

هي الأفكار التي تنسم بالحداثة و الاستقلال
و تنسم بالابتكار و تعد جانباً مهماً من
التفكير الإبداعي

س 65 : المخرجات

هي الناتج التفاعلي بين المدخلات و طرق
التدريس و تتعلق بتقدم الطلاب داخل
المدرسة

س 66 : الزميل أو القرین

هو واحد من الأشخاص على نفس مستوى
الطالب أو الزملاء في الفصل أو المرحلة
التعليمية

س 67 : التعليم الفردي

هو التعليم الذي يتم تحديده لطالب واحد
ليساعده على اتباع مسارات فردية في
المنهج التعليمي

س 68 حل المشاكل و المشكلات

هي مهارة من مهارات التفكير العليا التي تتيح للطلاب الاستعلام والاستدلال وجمع الأدلة و المعطيات من أجل إيجاد حلول للمشكلة موضوع البحث

س 69 : التطوير المهني

هي جميع أنواع التدريبات التي تقام في المدرسة و خارجها للإرتقاء بالمدرس .

س 70 : التقدم الدراسي

هي التطور في معرفة مهام الطلاب بناء على معرفتهم السابقة في زمن محدد (عام دراسي - فصل - حصة دراسية)

س 71 : التقييم النوعي

هو تقييم الجودة

س 72 : التقييم الكمي

هو قياس الكم

س 73 : الموثوقية ((المصداقية))

هي مدى قدرة الاختبارات على تقديم نتائج
متسقة مع مستويات الطلاب .

س 74 : التعلم عن ظهر قلب

هو التعلم الذي يتم عن طريق الحفظ
والاستظهار

س 75 : المطورات الدراسية

هي المهارات التي يحتاجها الطلاب في
الاعتماد على أنفسهم من أجل أن يصبحوا
معلمين المستقبل .

س 76 : التركيب

هي مهارة من مهارات التفكير العليا حيث الاستدلال والاستفراد وإيجاد روابط بين الأشياء لإنشاء وحدة متكاملة

س 77 : التدريس

هي جميع الأنشطة التي يقوم بها المعلم من أجل الطلبة حتى تساعدهم على الفهم وتعديل سلوكهم

س 78 مهارات التفكير

هي تلك المهارات المستخدمة في التحليل
والاستقراء والاستدلال من أجل الحكم
على الأشياء

س 79 : مهارات القرن الواحد و العشرين

هي الإبداع . التفكير . طرح الأسئلة . التفكير الناقد .
القدرة على العمل التعاوني . و هي مهارات يجب
تدريسها للطلاب من أجل القدرة على العمل في القرن
الواحد و العشرين

س 80 : الإنجاز المتدنى

و هو عندما يتحقق الطلبة في تحقيق المستوى المطلوب بالمقارنة
بقدراتهم العقلية و مستواهم الفعلى

س 81 : المصداقية

المقصود بها مدى دقة الاختبار على قياس
قدرات الطلاب

س 82 : تدقيق أعمال الطلبة

و هي مراجعة دورية لمجموعة من أعمال الطلاب
للوقوف على مدى فاعلية المنهاج و طرق التدريس

س 83 : الهوية الوطنية

التعبير الشامل عن قيمنا و عاداتنا و لغتنا
العربية

س 84 : التكامل مع المواد الأخرى

ربط المادة بالمواد الأخرى مثل اللغة العربية بال التربية الإسلامية أو العلوم
لعلاقة المشابهة بينهما أو ربط المادة بفروعها الأخرى كاستخدام قاعدة
المثنى في قراءة النصوص فهو ربط بين النحو و النصوص

س 85 التقويم البنائي

إثراء إجابات المتعلمين أو تعزيزها أو تقويمها

س 86 أدوات التقويم

- الاختبارات التحصيلية

- الملاحظة

- ملف الإنجاز

س 87 التغذية الراجعة

إعلام الطالب نتيجة تعلمه من خلال تزويده بمعلومات عن سير أدائه بشكل مستمر .

س ٤٤ : الفرق بين المفاهيم والمعلومات

المعلومات : سهلة يحفظها الطالب مثل : احمد شوقي شاعر

المفاهيم : يستغرق وقتا و النحو كله مفاهيم لا بد من أن يبسط مثال المبتدأ ما نبدأ به
الكلام

س 89 : الفرق بين التقييم و التقويم

التقييم : تثمين العمل مثل إعطاء درجة (7 من 10)

التقويم : تصحيح الأخطاء لتحديد الخطة العلاجية .

س 90 الفروق الفردية

الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات المختلفة
سواء كانت سلوكية أو جسمية .

س ٩١ أنماط التعلم

الطريقة التي يوظفها الطالب في اكتساب المعرفة و كل طالب له
طريقته المميزة في التعلم

س ٩٢ : أنواع أنماط التعلم

منطقي : يعنى بالتفكير مثل التحليل و التعليل
لغوي

موسيقي

جسماني يهتم بالتمثيل و المسرح

الخيالي (مشاهدة الأفلام التعليمية و الصور)

المتمرّك حول الذات مثلاً يصف مشاعره حول أهداف الدرس

س ٩٣ : الفرق بين المنهج و المقرر

المنهج كل شيء يتصل بالعملية التعليمية مثل الأنشطة و الشرح داخل الفصل
المنهج المقرر ما وضع داخل الكتاب المدرسي من دروس مقررة

س 94 القبعات الست

أكثر أنماط التفكير شيوعاً عند الناس

س 95 : التدريس و التعلم

الهدف من التدريس دعم عملية التعلم و التدريس وسيط يهدف
إلى تحقيق التعلم

س 96: أنواع القبعات الست

- 1 – البيضاء : تفكير حيادي
- 2 – حمراء : تفكير عاطفي
- 3 – سوداء : تفكير سلبي
- 4 – صفراء : تفكير إيجابي
- 5 – خضراء : تفكير إبداعي
- 6 – زرقاء : تفكير الموجه

س ٩٧ : الأداء اللغوي

السلوك اللغوي الذي يظهر في الكلام

س 98 : التداخل اللغوي

ما قام به متعلم اللغة من نقل لعادات لغته الأم للغة الثانية

س 99 : المقصود بالتعلم النشط

التعلم الذي يعتمد على إيجابية المتعلم في
الموقف التعليمي

س 100 : سؤال الساير

الوصول إلى أعمق و أدق إجابة