

 يكون الفعل المضارع مبنياً إذا

اتصل بنون التوكيد الخفيفة

●

● اتصل بـ ناء الفاعلية

●

● اتصل بـ لـ الناهية

●

● اتصل بـ لـ النافية

 ماقرء كلمة (تصوموا) في الآية " وأن تصوموا خير لكم "

●

● مبتدأ

●

● جملة شرطية

●

● خبر

●

● حال

 في الكتابة البداعية ينبغي توافر

●

● حسن الصياغة

●

● جودة الأسلوب

●

● السمو في المعنى

●

● جميع ما ذكر

**بـ** هو ما يرفع للواي من تظلم وشكاوى

- توقعات
  - مهامات
  - موشحات

**أي الجمل الآتية هي الصواب**

- انطلق المتسابقون مسرعين
  - انطلق المتسابقون مسرعون
  - انطلق المتسابقين مسرعون
  - انطلق المتسابقين مسرعين

الناء في (حضرتٌ - حضرتْ)

- اسم وحرف
  - حرف واسم
  - كلهمـا اسم
  - كلهمـا حرف

**قوله تعالى** (إذا نودي للصلة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله ) معنى (من )



ابتداء



تبغيف



سببية



ظرفية

**اللغة المستخدمة في وسائل الاعلام لوصف المسابقات والمسابقات**



عربية ركيكة



عامية دراجة



علمية فصيحة



ادبية راقية الرسوب

**الخيل والليل والبيداء تعرفني ... والسيف والرم و القرطاس والقلم الكلمة التي تدل محل (الليل ) في التقاطيع العرضي**



الجبال



السحاب



الرض



العلباء

**نقطة** اذا اردت ان تدرب طلابك على القراءة الناقدة فلن انسب المصادر التي تستخدمنها في التدريب

- مقالات وقصص من الصحف والدوريات

٩٥٩ وفديات المحادثة الراكتونية من النت

نشرات الاخبار من الاذاعة والتلفزيون

الرحلات التعليمية والمتاحف والمعارض

**وقفت اجلالاً للمعلم .. وقفـت اجلالـا له .. مانـوع المفعـول في الجـملـتين**

- مفعول مطلق - مفعول لاجله

jölkö | jölkö - ov | jölkö

eu | logo - logo | eu

**أي مما يلى كتب همزه بصورة صحيحة**

امرأة، اثنان، ايم، اثنان

1

1

卷之三十一

1

البحث العلمي

1

العنوان

ໜົດລາຍລະອຽດ

**علم يهتم ببنية الكلمة**



الصرف



العروض



اللغة



النحو

**وَدَعْتُ سَعْدَ وَهُوَ حَزِينٌ ... نَوْعَ حَزِينٍ**



حال



صفة



تمييز

**مَا نَوْعُ ( مَا ) فِي الْأِلْيَةِ ( وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ )**



موصولة



تعجيبة



استفهامية



شرطية

**٤٣** طلت مسائل عمود الشعر متتلاة في كتب النقد حتى جمعها

ابن طباطبا

●

ابوهلال المسكري

●

الصفدي

●

الامدي

**٤٤** مؤلف رسالة التوابع والزوابع

●

ابن المقفع

●

التوحيدى

●

الجاجظ

●

ابن شميد

**٤٥** الحطينة شاعر من العصر

●

الجاهلي

●

الاسلمي

●

الدموي

●

المخضرم

**٤** من مصادر النقدية في التراث العربي

- معجم الديباء للحموي
- الدغاني للصفهاني
- خزانة الأدب للبغدادي
- الموزانة بين الطائرين للإمدي

**٥** من أنواع المعرف

- الحال ، المضاف الى نكرة ، المضاف الى معرفة
- الضمير ، العلم ، اسم الاشارة
- الاسم الموصول ، المنادي ، الممنوع من الصرف
- الاسم الموصول ، المعرف بال ، التمييز

**٦** يقصد بالمفعول معه إنه اسم منصوب يدل على

- من وقع عليه فعل الفاعل
- بيان سبب حدوث الفعل
- بيان زمن حدوث الفعل
- ماتم الفعل بمحاجنته

**٤٦** في الحصة الأخيرة من اليوم الدراسي أمل المعلم قطعة املئية على طلبه ثم قام بتصحيحها فهالة كم الأخطاء التي وقعت من الطلب ، حدد السبب غير الصحيح لهذه المشكلة

صعوبة الكلمات المملاة

قلة فرص التدريب المملاة

سرعة المعلم في املئي القطعة

ترتيب حصة الاملئي في الجدول الدراسي

**٤٧** يا مطبياً .. ما نوع المندادي

نكارة مقطوطة

نكارة غير مقصودة

مفرد

**٤٨** المعلمون صالحوا الحضارات ، ادخل ( مازال ) واختر الاجابة الصحيحة

مازال المعلمين صالحوا الحضارات

مازال المعلمون صالحوا الحضارات

مازال المعلمون صالحوا الحضارات

مازال المعلمين صالحوا الحضارات

مازال المعلمون صالحوا الحضارات

**٤٩** لمحمد المويلي دور ملموس في الأدب الحديث وقد تفرد بكتابه شكل أدبي يستمد تقاليده من الروح الشرقية يعرف باسم

المناورات

المناظرات

المقامات

المقالات

**٥٠** نثرهم فوق اللحيدب نثرة كما نثرت فوق العروض الدرامهم .. في البيت السابق للمتنبي لون بياني يعرف باسم

الاستعارة المكنية

الاستعارة التصريحية

تشبيه ضمني

تشبيه تمثيلي

**٥١** يذكرني طلوع الشمس صرآ ... وأذكره لكل غروب شمس

فخر

رثاء

حمد

وصف

كل ابن اثني وان طالت سلامته ... يوماً على الة حدباء محمول . نوع البحر

- البحر البسيط
- البحر الطويل
- البحر المتدارك
- البحر المضارع

إلى أي العصور الأدبية ينتمي السياق الدجوي التالي : عن الحارث بن الهمام، قال : سمرت بالكونفة في ليلة أديمها ذهلوتين وقامراها كتعويد من لجين ، مع رفقة غذوا بلبان البيان

- أسلمي
- أموي
- عباسى
- حديث

[تقدير](#)