



عناصر اختبار مادة اللغة العربية

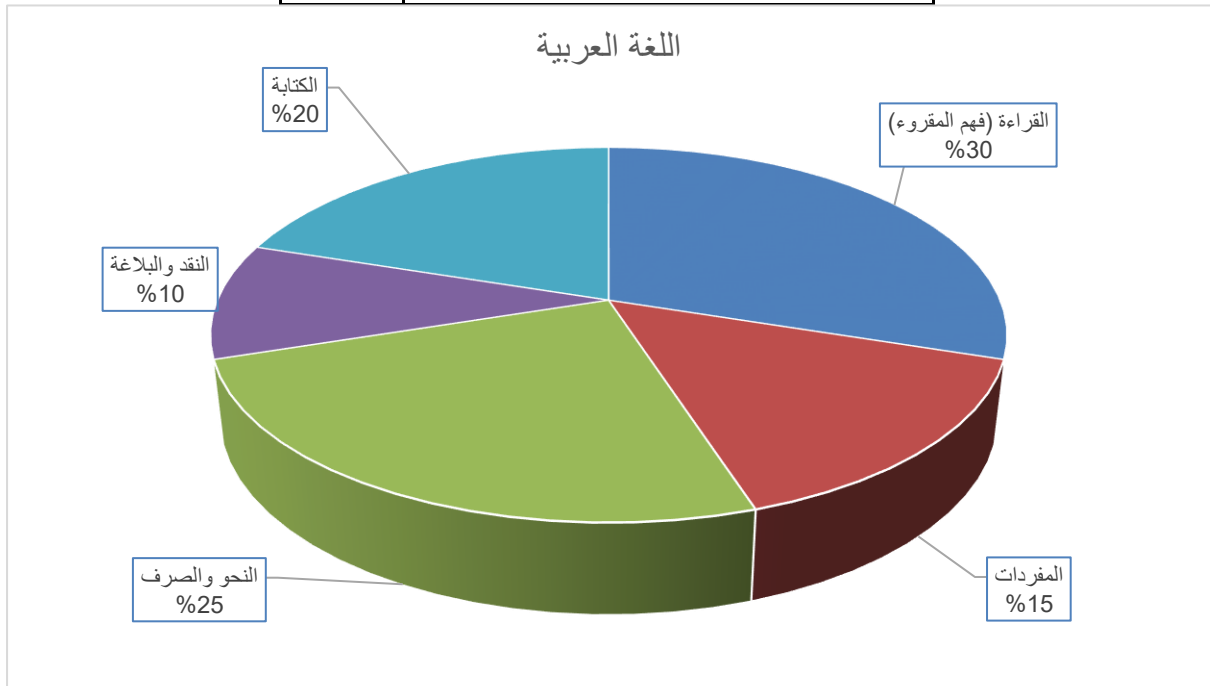
يعد الترخيص المهني في وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة من الأولويات التعليمية التي تهدف إلى الاستثمار الأمثل في المعلم استقطاباً وتطويراً لرفع كفاءة المعلمين بما يحقق الأهداف التطويرية للوزارة وتحسين مخرجاتها، ويمثل الاختبار التخصصي لمعلمي اللغة العربية مع امتحان الأساليب التربوية شرطاً للحصول على الترخيص لمزاولة المهنة في الدولة.

الاختبار التخصصي لمعلمي اللغة العربية هو اختبار يشمل في المرحلة الحالية:

- مهارة القراءة التي ستغطي أنواعاً مختلفة من النصوص، القديمة والمعاصرة، الشعرية والنثرية
- مهارة الكتابة بالإضافة إلى المفردات والمعاجم، وعلوم اللغة كالنحو والصرف والبلاغة والنقد

يتكون الاختبار من 80 سؤالاً على نمط الاختيار من متعدد تغطي مهارة القراءة، والمفردات، وعلوم اللغة، بالإضافة إلى سؤال كتابي، أو سؤالين من 20 (درجة) ومدة الاختبار (ساعتان) •

30%	القراءة (فهم المقروء)	1
15%	المفردات	2
25%	النحو والصرف	3
10%	النقد والبلاغة	4
20%	الكتابة	5
100%	المجموع	





عناصر اختبار مادة اللغة العربية

1. معايير فهم المقروء

- 1.1. أن يحدد المعلومات أو الأفكار الواردة في نصوص نثرية متنوعة من العربية المعاصرة.
- 1.2. أن يحلل المعلومات أو الأفكار الواردة في نصوص نثرية متنوعة من العربية المعاصرة.
- 1.3. أن يستخلص هدف الكاتب ويحدد موقفه ويدلّل عليه،
- 1.4. أن يظهر فهمه لنصوص نثرية من اللغة العربية التراثية.
- 1.5. أن يستنتج الرسالة المضمنة في نصوص نثرية متنوعة من العربية التراثية أو المعاصرة
- 1.6. أن يظهر فهمه لنصوص شعرية قديمة أو معاصرة.

2. معايير المفردات:

- 2.1. أن يحدد معنى الكلمة معتمداً السياق الذي وردت فيه.
- 2.2. أن يحدد معنى بعض التعبيرات الاصطلاحية، والأمثال، والحكم.
- 2.3. أن يميّز المعاني الإيحائية للألفاظ والتراكيب.

3. معايير النحو والصرف:

- 3.1. أن يميز بين أقسام الكلام في العربية.
- 3.2. أن يحدد الوظيفة النحوية لكلمة في سياق لغوي محدد.
- 3.3. أن يميز الأساليب النحوية، ودلالات كل أسلوب.
- 3.4. أن يميز أنواع الأدوات في النص، ويحدد دلالاتها.
- 3.5. أن يزن الكلمات وزناً صرفياً صحيحاً.
- 3.6. أن يميّز بين الصيغ الصرفية المختلفة وفق دلالاتها.

4. معايير النقد والبلاغة:

- 4.1. أن يحدد الصورة الفنية في نص.
- 4.2. أن يسمي المحسنات المعنوية في نص.
- 4.3. أن يسمي المحسنات اللفظية في نص.

5. معايير الكتابة:

- 5.1. أن يكتب مقالا مكوّناً من 400 كلمة على الأقل ملتزماً بمعايير كتابة المقال.
- 5.2. أن يعيد صياغة نص تراثي بلغة عربية معاصرة.
- 5.3. أن يلخص نصاً ملتزماً بمعايير تلخيص المكتوب.
- 5.4. أن يراعي السلامة اللغوية في كتابته.