

* المطلوبات العامة لتحقيق الوحدة الدراسية

- ① أن يكون المعلم ملماً تماماً بأهداف تدرس الوحدة الدراسية.
- ② أن يكون المعلم محيطاً بجميع جوانب الموضوع الذي يدرس التلميذ.
- ③ أن يكون المعلم مهيلاً لطريق الدرس وإختيار المنهج من التقييم لأهداف دراسة تامة بالأنسجة الازمة قبل الشروع في الدرس.
- ④ أن يكون المعلم على دراسة تامة بالأنسجة الازمة قبل الشروع في الدرس.
- ⑤ أن يكون المعلم عالماً بمتطلبات الوسائل التعليمية.
- ⑥ تزويذ المراجع العلمية والابداعية التي تساعد على إصالة المعلومة الدراسية.
- ⑦ تزويذ المراجع العلمية والابداعية التي تساعد على إصالة المعلومة الدراسية.
- ⑧ محيطاً بمتطلبات الاعمال الدراسية ⑨ محيطاً بمتطلبات طرق الدرس ⑩ محيطاً بمتطلبات طرق الدرس.
- ⑪ محيطاً بالانسجة التعليمية ⑫ محيطاً بالوسائل التعليمية ⑬ المراجع العلمية.
- ⑭ تحديد خطه رؤسية لبداية ونهاية الدروس.

* تقويم المخرج يشمل الآتي

- ① أهداف المقررات الدراسية.
- ② طرق الدرس.
- ③ الأنسجة والاذرات.
- ④ الوسائل التعليمية.
- وتقويم الطالب يقتد إلى جوانب مفهوم التعليم والابداع والابتكار والابداعية.
- أما القياس فهو عملية جزئية تختص على جوانب معين وتركز على

- ## * ما الفوقيه التقويم والقياس
- ① التقويم عملية شاملة فيمتد تقويم الطالب لجوانب مفهوم التعليم والابداع والابتكار وتقويم المخرج يشمل الأهداف الدراسية وطرق الدرس والوسائل التعليمية والانسجة والاذرات، أما القياس فهو عملية جزئية تختص على جوانب معين وتركز على.
 - ② يعني التقويم باعتماد الأحكام العامة التي تخدم النوع أو الكيف بما يركز القياس.
 - على الوجه الذي يعطيه طاء قيم أو درجات العناصر التي يتم قياسها.
 - ④ يهدف التقويم إلى التمييز والجزاء مما يساعد على تحسين المخرج بينما يقمع
 - القياس بتوفير بعض المعلومات المحددة عن موضوع القياس.
 - ٤ تركز وسائل التقويم على معاشرة القرى بمنطقة بني حمود (دار حمود) حيث يعطينا القياس تابع وغير التابع دوائر بطن الآخرين (التقويم غير ربط) أما القياس فلا

- نماذج معايير لاحتيار طريقة التدريس المتبادر ببرهان
- ١) لا تكون الطريقة ملائمة لذوق التلاميذ وحاجتهم.
 - ٢) لا تكون الطريقة ملائمة لامكانيات المعلم والموافق للتعليم بالتعلم.
 - ٣) لا تتمكّن الطريقة على تحقيق الأهداف التربوية العامة وأهداف الدرس.
 - ٤) لا تراعي الطريقة مسوبيات شخص التلميذ ومتوجه التعليم.
 - ٥) لا تتليّن الطريقة بانتهاج التلاميذ وتقلّل اتجاه المعلم.
 - ٦) لا تراعي الطريقة الفروع الفردية بين التلاميذ.
 - ٧) لا تراعي الطريقة ربط الدرس بالحياة اليومية للتلاميذ.
 - ٨) لا تراعي الطريقة تكامل المفهومات من المنهج إلى الصعب ومن المجهول ومن المألوف لغير المألوف.
 - ٩) لا تراعي الطريقة رسم الصورة الدراسية وعذر التلاميذ في الفضل وحجمه.
 - ١٠) لا تراعي الطريقة أصول وقواعد التعليم الجيد.
 - ١١) لا ت redund السطحات ببعضها للمهارات فهنالك أسلوب فردية أو اسلوب جماعي وأسلوب صيفي ينفع ببرامج الطلعاء بخلاف الأسلوب الاصغر للدرس
 - ١٢) لا يليق تعدد دروسك جيداً؟

٣) الإعداد المنهجي

٤) المحتوى المعد منطلقات الدرس

جدول الأهداف

الإعداد الكتابي

- أحوال انتهاج بضموليات التعليم ① تدرج على التدريس
 من الصعب جداً أن تعلم طالباً ليس لديه دافعه للتعلم كما يليها
 دافعه للطلاب ودارت حوار تشاركي والمشاركة في اشتغال الفصل
 يستلزمها كافية ماترافقها من اهتمامات الآباء

٥) توسيع الوقت ② الإدراك الحسي

- لغيره ③ انطهارات وتنمية ④ تشجيع اهتمامه وتجذير نمو الدرس
 تشجيع الطالب لفترة تذكر تحمل المعلومات ⑤ تشجيع الطالب نحو التعلم الذاتي
 تشجيع المتعلم على متعاطف معه الحال ⑥ تنمية التفكير البداعي
 تنمية القدرة الحسائية ⑦ اتساع درجة على تنظيم امداده الحسائية

- ٤) تقييم التعليم - تقييم من أجل التعليم
- * المكعبات المعلقة - (الذكاء الاصطناعي) (الصوت) (الصورة)
 - * ترتيب القراءة + ترتيب بلوتو - (الذكر) الفهم والفهم
 - (التحليل) (العمق) (الابداع)
 - * قواعد العمل الجماعي - (الاعتراف)
- ٥) مشاركة - (التعاون) (النافذة) (التنظيم) (القليل والابداع) (الاعتراف)
- * المفهود يحصل على سراويله وهو ذاته يواجئ بآخرين المجموعة اثنان العمل
 - * يحصل ويكتسب المجموعة على تصرف آخرين المجموعة على بعضهم البعض وبالتالي يستحوذ آخرين المجموعة بالاحترام وبالتالي يتحقق العمل الجماعي.
- ٦) اسهامات تعلم التعليم - مسارات التعلم
- * اسهامات التي تواجه المعلم هي اثناء دروس غير المنشئ (الافتراض)
 - * ادوات تعليم اللغة العربية - يجعل المعلم على تضيق (الخطابة الفعلية)
 - * (الخطابة الفعلية) (الخطابة الفعلية) (الخطابة الفعلية)
- ٧) مزايا تكنولوجيا التعليم وفوائد تكنولوجيا التعليم
- * توفر الوقت - بمان الوسيلة البصرية والسمعية تختبر بدلاً عنه جميع العمل والبيان
 - * الادراك المادي - الادراك لا يستطيع ان يتعلم المتعلم صورة جسماني العالى التدوين
 - (تنوع) (التعلم) و (تجربة) (الدرس)
- ٨) تنوع الطالب تقرير ذكر المجموعات
- * تدفع المتعلم ليتعلم عن طريق العمل والاسماع - الحسية
 - تدفع المتعلم نحو التعلم الذاتي والتعلم المفرد
 - * تنوع حواس المتعلم المستخدمة مشاركة كل فرد من فرقة المعلم
- ٩) المعاشرة على تطبيق الماده العلمي
- تنهى التعلم البدافع لدى المتعلم
 - * تقنيات تكنولوجيا التعليم تلعب دوراً رئيسياً - علاج القراءة والارقان
 - * تساعد في تفعيل التعليم والوصول به الى مرحلة الانقاذ
 - (الاتصال)

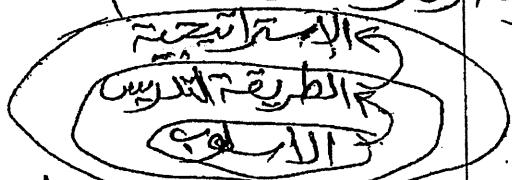
ما الفرق بين التعليم والتقويم؟ ← القويم أسلوب فهم من التعليم
التعليم → عملية جمجمة معلومات لتدريب مخزون الطالب (جيد، ممتاز، ...) ←
وتحديث السلبيات والابجابيات.

القويم → هو وضوح خطط علاجية ملائمة نقاط الضعف ورفع مستوى
طالب وهو درجة لاستيعاب المتعلم ووضع العلاج فهو سالم في الجرس والتطور

ما الفرق بين (الاستراتيجي) الطريقة (الأسلوب)؟
الاستراتيجي → حل وارفع وهي توجيه انتشار الطريقة المنهجية التي

يريد تحددها بسلوب التدريس
الطريقة (طريقة التدريس) → هي وسيلة الاتصال التي يستخدمها المعلم من أجل

بيان أهداف الدرس للطالب.
سلوب (الأسلوب التدريسي) → هو الكيفية التي يستخدمها المعلم وتناول بها
بيان المعلم نفسه لقاء الدرس بالطريقة التي اختارها مسبقاً.



كيف يوجه المعلم الطالب للتعلم الثاني؟

تنبئ المعلم الطالب على القاء (المعنى أو المحتوى أو مبتداً).

تنبئ الفكرة الناقر وأصدار الأحكام.

تنبئ القراءة والتدريس على التعلم فيما يقرأ أو استخلاص المعلم لتنبئه.

ربط التعليم بالحياة والواقع كطبيعة.

طبع مسائلات حياتية وفعالية المفاسد.

تنبئ التعليم كمساندة لذكراها وقلبات على التعلم.

هو الأداة الأساسية التي تستلزم التربية في تحقيقها أهدافها من
تجاه تطبيقي ويشمل جميع الأспектات التي يقوم بها التلاميذ.

منها (الأهداف والمحتوى) القويم ك التعليم

قرارات (هي ما يتم تدريسيه الكتاب والمدرسة)

* الفرع بعض المنهج والمعنى

المنهج، يمثل كل شيء يدخل العملية التعليمية.

- الأспект الدراسي - المنهج الذي يتلقاه الطالب داخل الفصل الدراسي

- المقرر - هو موضع داخل الكتاب المدرسي من دروس مقررة وهو الكتاب الذي يدرس الأهداف

المحتوى يعني معنى وداخل غير معنى الطالب يعني معنى وداخل غير معنى

* المنهج يمثل كل شيء يدخل العملية التعليمية.

* أنواع التقويم ① التقويم القبلي:

التقويم التقويم المستخدم (البطانة) (الكتاب) ② التقويم المختلط:

التقويم القبلي - تؤدي مستوى المعلم في بداية العام وبالتالي يكون الهدف هو

توزيع المتعلم في مجموعات ذات مستويات علمية مختلفة حسب مستوى ارتهن

الكتاب (البيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم للاحظ المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم داخل المقصورة.

التعليمية من خلال اوراق العمل داخل المقصورة.

التشخيصي - يهدف إلى إكتشاف مواطن الضعف وتحفيزه لخطاط القوة.

ووضع خطط طارئ لخطاط الضعف وتحفيزه لخطاط القوة.

الختامي - وهو الذي يمكّن زراعة كل وحدة أو فصل دراسي أو دروس معيّنة والهدف

الكتاب - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الكتاب (بيان المعمم) - وهو الذي يستخدم المعلم لتؤدي مستوى المعلم انتهاء العمل

الحرص على التقويم والتقييمات والإعداد المناسب (النهاية المأهولة)

تقيل المحظوظ تقد وتأخر السليمات وأوجه القصور
تطبيع الفروع الفردية في الطلاب بطرق ملائمة لمستويات المختلفة

يجيب على المعلم المتميزة بما كده من تحقيق أهداف الدرس وتلويه طلابه وإن سعراً راضٍ عن أدائه في الدرس بشكل عام.

ما هي المعايير الواجب مراعاتها عند تصحيح الاختبارات؟

استخدام كلماً مماثلاً لأقلام الطلامه.

الانتظار لاسم الطالب أثناء التصحيح حتى لا تتغير يفترش عن الصفة
اصحح سؤالاً واحداً في جميع الأوراق حتى تضع تقديرات عادلة على أساس
وتحدد ثم انتقل للسؤال التالي.

بعار الناتج لخط الطالب حتى تختلف عن نقاط القوة والضعف لدى الطلام
لهم أو رغبة الإيجابية ومناقشتهم في اللتا كده من معرفتهم الصواب ومن الخطأ
ما هي أهم مكونات نظام الاتصال التربوي؟

الأغراض التعليم أو أغراض الاتصال التربوي.

المعامون / الإداريون كممثلين عموماً للاتصال التربوي.

الطلاب كمستفيدين للاتصال التربوي.

مستوى التعليم / التدريس من مهارات وخبرات ومهارات الاتصال التربوي

وسائل الاتصال التربوي وهم وسائل وتقنيات وسبل التعلم.

وسائل التغذية المراجعة بخصوص فاعلية الاتصال التربوي.

التحسين بطرق ملائمة لغاياته لمراحله وضمونه الدرس.

الكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم (٣) إحضار مادته محسنة.

إشارات إلى شعريات الفصل.

* كم تدرك وتحلّك ؟

- ① يجب على المعلم الناجح إيجاد إستراتيجية التعلم من خلال طرق التعلم الجديدة
- ② لا بد من اتباع أسلوب التوجيه والمردود من التعلم والعمل على تعزيز المتضوّقين ومحاقبة الغير ملتزم بالمهمة لواجتازها.
- ③ يجب على المعلم أن يضع قواعد وأساليب لضبط الصنف والمدارس العالية بحدٍ أعلى
- ④ الروع في الصنف ولا تشبع الفوضى مما يساعد على تفعيل الأدوات التعليمية.
- ⑤ يجب أن يعرف التلاميذ ماذا يريدون وماذا ينتظرون من المعلم وضمن ذلك
- ⑥ من الأمور المهمة في ضبط الصنف تحصيق صفات المادة في نفس التلاميذ خلال الأسابيع المتبعة تدريسي وكذلك الظروف المادية التي تساعدهم جدًا في إثبات التلاميذ
- ⑦ البعد عن الممارسة والتعاب البذل أو اللقطة خاصة بعد أن ثبت تزوًّد المعلم من الخبرة للتلاميذ
- ⑧ من المهم أن يسجل المعلم بالخطاطة على سلوكه كإلهام الطلاب التي تجري داخل الصنف
- ⑨ لا بد له من إثارة التلاميذ والمعلم يدور في إثارة المتضوّقين وكذلك المقصرين وهو قائم بحل القواعي ومن قصر فيه لأن هذا سيجعلهم ذو الاهتمام والإجتهاد
- ⑩ المعلم الناجح يتوجه إلى التدريب مع التلاميذ سهلاً وإملاً أو فضلاً أو فضلات أو حركات بدأه دون أن يلمسها أو قطع المسار أو الترکع باتفاقية علاوة على الإلقاء وبراعة الخطيب وعدم الصبر أو لعدم تساعده المعلم في إكمال دروسه بالطريقة الصحيحة

* كيف تكون معلم ناجح ومتغير ؟

- ① الإطلاع المستمر والاطماع بكل ما هو جدي في المادة (المكتبة وصاياتي)
- ② الوعي بالبيئة المدرسية والتربيّة المدارسية وأدروسها جدًا في إثبات التلاميذ للدرس
- والإعداد الجيد للدرس (يجب أن يكون إعداد ذهنى وكتابي).
- ③ ربط المادة العلمية بالبيئة قدر المستطاع (رحلات لمسح دروسها معينة)
- ④ الحرص على الإثبات والتجدد لأن المتعلم يفهم المدرس الذي يكرر نفس نظره من نوعه
- ⑤ تشجيع الطلاب ماديًّا ومحظيًّا والعمل على تعميم المتضوّقين ومحاقبة المقصرين
- ⑥ إثبات الناجح وتحقيقه

تقسيم الصنف إلى مجموعات متباينة ومتعاونة .

الثانية برفع الأيدي لتجنب الفوضى الشائعة في الصنف .

أعطاء وقت مناسب للتقدير في الأسئلة .

٢) رقة العاء الاحتفال (١٨) مراعاة الفروق الفردية للطلاب لاتباع واجباته فوهر طاقته الصحفية .

اطمئنة زميلة كافية سهلة لاعدهم بالواجب وموعد استلامه .

ذكر على العاجب وذكر لهم الحقائق المرتبطة بعدم القيام به .

التحريح ، وعتمد على ثلاثة نقاط رئيسية (١) الجودة (٢) اللامع (٣) الموجدة .

التجزئة الطبيعية للدرس ، يعطيهم لوحة أو صورة للدرس القادم والقادر على شمل مضمون الدرس .

الطالع على سماكة المحتوى في الدرس وهذا يسره في دراسة المحتوى .

بيان معايير وتصنيف والإكثار من الانشطة المنشورة التي تدرب على إنتاج الطلاحي وتساعدهم على إتقان الدرس بشكل أعمق .

من المفيد جداً للمعلم تحرير جدول للتعامل بالإضافة إلى جدول المحتوى .

يختار ترتيب الأفعال اعتماداً على تطويره على حسب الأولويات .

إصدار المكافآت والعقوبات .

عقوبة الاحتجاز بعد انتهاء اليوم الدراسي . ويجرب على المعلم التأثير بهذه العقوبة .

واسهود في رؤوس التلميذ عندما تحدث فوضى عارمة في الصنف ليس بالمردي معاقبة الطالب كما لا ولأنه فقط المتنفس للشخصية .

كل هذه العقوبات لها التدرج في العقوبة وتكون حجم العقوبة تتوافق على دمار الماء فأجيب التذكرة أولاً ومن ثم البذرة عقوبة خفيفة وإنما تكون طارئ العقوبة في عقوبة تراخيص .

- ما الفرق بين التطوير والتقدم ؟ -

٩) كيف تماطل على مطهورك خوجه العاشرة الصفرية

١٠) قوة النظير (الادوات والتحضير) ⑩ أكون إيجابياً .

١١) توقف عن الصراخ واسهادنا (قدرة اكتشاف السبحة)

١٢) أهمية لغة المفرد ⑪ أهمية النظرة وقوة تأثيرها

١٣) سأوزنها بالوقايا وتحظى بالاهتمام ⑫

١٤) قوة اليمات والاستمرارية (تحديث الواقع وتنظيم لضبط الصد)

١٥) كتبي أسلوب وصي الإشارة من الطلاب ⑯ كسلطاها (لا تفاصي)

١٦) رود فعلك مدروسة ⑪ التفكير متى قبل اتخاذ قرار ومعرفته سلامة

١٧) عيارات سوية - محاولة حل وتسهيل الطلاب بعيارات محددة يريدونها

١٨) ارفع ذائقتك عن عيارات الطلاب ١٩) كيف تعمق الامور - معاشرة الصبح داخل الصفة

٢٠) كيف يجعل بداية الدرس رائعة (المزيد الجيد)

٢١) استعمال بطاقات توضيحية كبيرة .

٢٢) كيف اعطي الواجبات ومحاجة .

٢٣) مجموعة مسؤولة عن الطلاب لتوزيع وجمع الواجبات .

٢٤) بعض طلاب المدارس لا يجتازون التدريب وعدم انتظامهم .

٢٥) كم من نهاية الوقت قبل انتهاء .

٢٦) حمل ائمة الاختيار المتعدد اثنان في صعوبة الامتحان .

٢٧) اطلب المساعدة الطلابي معهم الامور الصعبية .

٢٨) استخدام الوسائل الصحيحة - بالإضافة إلى الوسائل البصرية والاسلكية

٢٩) مساعدتهم على انتظامهم وينفعهم متابعتهم وتوجيههم الدرس وتعدد هذه

٣٠) البراعة في الورقة الامر قد يدرك على الفرج وتعلم التلاميذ .

٣١) الربط بين الانطباع وخبر الوعي يساعد على الفرج .

٣٢) العنوان في اعطاء الدرس لاطهار فرضية الطلاق لهم كبير .

* مروط وأسسه التقويم التربوي الناجح

① ارتباط عملية التقويم بالأهداف التعليمية والتنمية المعرفية الموجدة.

② تحوله عملية التقويم بمحض جواب الطلاب للحالات التعليمية من أهداف وطرق تدريس وأنشطتها تربوية ووسائل تعليمية ويتناول جميع الأهداف المعرفية والمهارات والخبرات.

③ استمرارية عملية التقويم التربوي فهو ليس عملية متقطعة ولكن عملية مستمرة ملزمة لجميع أفراد المجتمع.

④ استكمالاً لعملية التقويم التربوي فيكون قادر على قياس ما يوضع لقياس أهداف التعليم والتربية.

⑤ أنه يكون التقويم التربوي قادر على قياس الفروع الفرعية للطالب.

* ما الفرق بين التعليم والتعلم لغير الناطقين باللغة العربية؟

- * كيف تفعّل بادارة حصص تاجستي؟
- * خلال الامتحانات مراحل لإعداد حصص تاجستي.
- المرحلة الأولى (قبل العصبة)
- ج) أرسال المعلم نفس، وهو من الأسئلة
- لماذا يريد أنه يتعلم التلاميذ (الأهداف المعرفية، مهاراتي) وجوابي
- كيف أقوم بوصيل المعلومات (الوسائل) الأسلوب طرق التدريس
- كيف أكون كمدمن فرهن الطلاب (التفوّع)
- عما الوقت الذي استغرق كل مرحلة (تقسيم الدرس) مراحل زمنية

أثناء العصبة

- المقدمة (نشاط) تجيئ صور وقصص قصيرة ...
- البيئة المأهولة، رسول أو قصص إيجابية تكون مضمونها الدرس
- شرح الدرس
- نشاط يقوم به الطالب @ التفويغ
- الناتمة

- بعد العصبة
- يسأل المعلم نفس ما تم بشكل جيد وما يحتاج إلى تدليل
- * الفروع الفردية وهي الاختلافات التي تمتلك كل فرد (غير متجانف) مستويات تم
- وقد اتت العقلية والشخصية والحسدية والازدواجية والبيعة.
- يرى البعض أن الفروع الفردية هي طبيعة الأداء ويرى البعض أن هذه الفروق سبب تباين النتيجة المصطورة بالأفراد وتفاوت الفرص ما يثير بعض الأفراد الحصول على ذات نتائج لا يستطيعون الحصول عليها.
- * يجب أن يعلم المعلم الفروع الفردية لفهم التلاميذ بطريقة

- أن يتسع في طرق التدريس
- استخدام العديد من الوسائل التعليمية
- أن يتسع في الأنشطة التعليمية (تفوه، كتابي)
- أن يتسع في أسلوب التفويغ ويرافق مختلف المستويات بين الطالب
- أن يتسع في الواجبات المنجزة (اللاصفية)

ΣΙΓΛΑΡVV

* كَيْفَ يَمْرُغُونَ الْمَلَائِكَةَ

(Fagot)

١) اختبارات شخصية وأختبارات تحريمية

- ④ عمل مسابقات طلابية تنافسية، ووضع حلولها.
- ⑤ عمل ملف لكل طالب ومعرفة نقاط قوته ونقاط ضعفه، والعمل على تحذيرها.
- ⑥ عمل اختبار على كل وحدة ومقارنته بالوحدات السابقة.
- ⑦ ملاحظة المعلم على مسارك وفاعليته التلاميذ داخل الصنف.

* كييف تم وضع خط تعلم أيقونات الطلاق الفيزيائي؟ (رسالة)

١) حصر الطلاب وتسليمه في اجل ووضع ملخص لامر.

الإجتاع بالطمع وحشة على الراية والعمل

الاجتماع الأول على الامر ومتناقضه اسبابه الضئيف المدارس

٤) متابعة الطلبات و مدى تقدمها

٥٣ متابعة رفاترهم واجهزه

٧) ملتقى المعلم والطلاب

العنوان: **العلمون امساكه بالله** (7)
العنوان: **العلمون امساكه بالله** (8)

٦١٧، من القدرات والقليلـةـ (الإلقاعـ أوـ المـاضـةـ)ـ اـتـهـدـعـ الشـيـعـ والـصـفـ.

الحدث، (الهوار واطناعته)، (الحال التعاوني)، (التمويل الدياري).

العوامل المؤدية للحدائق الفرعية الفردية

(٢) اختلاف الاستعدادات والميول (٣) اختلاف نسبة الذكاء

٢) اختلاف المعايير الصحفية والميزانية

٦- اختلاف المنهج العلمي لدى التلاميذ.

۱۰۷) احتجاج مدنی اسلامی

من أهم طرق الاتصال تراجمات التعليم الدولي وهي :

- التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد : وهو ممارسة تعليمية المستوى التعليمي من نوع يتأريخه متغير عبر الوسائل الإلكترونية بصورة جزئية أو شاملة في الفصل أو غيره بعد بواسطة برامج أساسية الأولى أو غيرها على الإنترنت.

وينقسم إلى ① التعليم الإلكتروني المباشر (المترافق) Synchronous e-learning : يتم فيه نقل الدروس وأطروحـاتـ الامتحـانـاتـ وـتـبـادـلـ تـرـابـيـةـ الـمـعـاهـدـ وـالـمـعـلـمـاتـ فيـ نفسـ الوقتـ الفـعلـ لـتـدرـيـسـ اـمـادـةـ مـثـلـ المـادـةـ الفـورـيـةـ أوـ تـلـقـيـ الـدـرـوـسـ الـدـرـوـسـ الـأـفـرـاقـيـةـ .

- ② التعليم الإلكتروني غير المباشر (غير المترافق) Asynchronous e-learning : يحصل فيه المعلم على دورات أو حصصها وفق برنامج دراسي منظم يجرد في الوقت وأمكاناته الذي يتاسب مع ظروفه ويعطيه وظيفة يجهزه أو إليه التعليم الإلكتروني مثل البريد الإلكتروني وأمراته الصيدلي والإذاعـاتـ وـغـيرـهـ .

محـارـاتـ ③ المـعـلـمـ يـتـعـلـمـ حـسـبـ الـوقـتـ المـتـاحـ لهـ وـجـسـدـ إـمـكـانـياتـ .

ـ إـعادـةـ مـادـةـ الـتـعـلـمـ وـالـرجـوعـ إـلـىـ الـرـاجـعـ أـيـ وـقـتـ . * محـارـاتـ التـعـلـمـ الـإـلـكـتروـنـيـ

* أـهـمـيـةـ إـسـتـدـامـ الـتـعـلـمـ الـإـلـكـتروـنـيـ : / المـيـاـشـ الـإـلـكـتروـنـيـ / غيرـ المـيـاـشـ الـإـلـكـتروـنـيـ .

ـ ④ إـيجـادـ حلـولـ مـكـافـيـةـ الـأـعـدـادـ الـكـبـيرـ الـطـلـابـ / الـإـتصـالـ الـحـقـيقـيـ وـإـمـكـانـيـةـ الـوـضـولـ الـمـنـافـيـجـ عـنـ أـيـ وـقـتـ

ـ ⑤ تـنـميةـ مـهـارـاتـ الـطـلـابـ الـمـهـرـيـةـ

ـ ⑥ تـعـدـدـهـ صـادـرـ الـأـعـرـفـ تـيـجـةـ الـإـتصـالـ بـالـمـوـاـقـعـ الـمـخـاتـفـ عـلـىـ الـإـنـتـرـنـتـ

ـ ⑦ مـرـاعـاةـ الـفـروـقـ الـفـرـديـ كـلـ مـتـعـلـمـ تـيـجـةـ لـتـقـيمـ الـذـائـيـةـ فـيـ الـتـعـلـمـ

ـ ⑧ الـمـرـوزـ الـأـسـرـيـ وـرـوـلـةـ تـحـديـ وـتـعـدـيلـ الـمـحتـوىـ الـتـعـلـيمـ دـوـرـ الـتـكـالـيفـ الـفـلـقـيفـ

ـ ⑨ الـإـسـتـهـارـ الـأـرـبـاحـ الـتـعـلـمـ لـأـنـهـ وـرـيـلـكـ اـتـصـالـ مـتـوـفـرـةـ ذـاـئـمـاـ وـجـسـدـ عـالـيـ مـاـ الـجـوـدةـ

ـ ⑩ تـبـيـدـ دـوـرـ الـمـعـلـمـ بـأـعـيـارـ نـاقـلـ الـمـعـرـفـةـ وـالـمـصـدـرـ الـوـجـيلـ الـمـحـلـومـاتـ إـلـىـ دـوـرـ الـمـوـضـوـعـ

ـ ⑪ الـصـوـصـيـةـ الـذـائـيـةـ بـفـيـلـيـاـنـيـةـ تـعـلـمـ وـيـخـطـبـ فـيـ حـرـيـةـ وـجـسـدـ خـالـيـ بـجـسـدـ الـرـاحـلـ

ـ ⑫ الـتـيـرـاـدـ الـأـسـلـةـ .

* متطلبات التعلم الإلكتروني

- ① توفير البنية التحتية الملازمة والمتاحة لشبكات وأجهزة والبرمجيات.
- ② توسيع المنظومة التعليمية (المعلم، المتعلم، المؤسسة التعليمية) لتشمل المجتمع والبيئة بأهميتها وكيفيتها وفعاليتها للتعلم الإلكتروني لافعاً التفاعل بين المنظومة المدرسية والمجتمع في المحافظة على القيمة العالمية مما يتطلب تحدى ملائمة وتجديفية.
- ③ انتشار السرقة في المعايير القياسية العالمية مما يتطلب تحدى ملائمة وتجديفية كثيرة في الممارسات الإلكترونية.

* عوائق التعلم الإلكتروني

- ① الصوصير والسرقة (القصة على الواقع السياسي بالإنترنت) وخصوصاً الامتحانات.
- ② مقاومة الطلاب لرذ (التوعي من التعلم وعدم تفاعله معه).
- ③ الإيجاب السامي لبعض أعضاء هيئة التدريس ضد التعلم الإلكتروني.
- ④ عدم وجود وعي لدى أفراد المجتمع برتوع من التعلم.
- ⑤ الاتجاه المستدركة للتدريس وعدم اعتماده على المعايير الجديدة للتعلم والتعلم بالاستخدام الإلكتروني وسائل التعلم الإلكتروني.

* التعلم على عوائق التعلم الإلكتروني

- ① السيطرة على التقنية (عمليات التطوير والتجوييد)
- ② وضع سياسة صارمة غير متساهلة لزيادة الأمانة الأكاديمية.
- ③ وضع سياسة أمن صارمة (القدرة على تحديد من يسمح له بالوصول إلى المعلومات).
- ④ توعية أعضاء هيئة التدريس بأهمية التعلم الإلكتروني وتقديمهم لاستخدامه في تعلمهم وتدریبهم (التدريج في مجال التقنيات واستخدام الإنترنت والتدريج على وسائل التدريس الحديثة).

طريقة الاتساع: هي عملية تغير تتطلب من الفرد إعادة تنظيم المعلومات.

خروجية لدية وظيفةها بشكل يمكن من رؤيتها علاقات جديدة تم تسميته بـ معرفة لدودية.

تحت طريقة الاتساع على التقريب وبيانات البحث وجمع المعلومات وإتخاذ القرارات.

أدواء: ① الاتساع المادي ② الاتساع غير المادي ③ الاتساع الحر.

- ④ تنسيط الطاقة الذاتية ⑤ الواقع المادي ⑥ قضايا المادية.
- ٦ تعلم التواصل التضليلي للاتساع ٧ تساعد على بدء آخر التعلم.